LE SILENCE A DISPARU

RÉALISATEUR
Sarah Seené

DURÉE DU PROGRAMME
2:34

ANNÉE
2020

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Expérimental



DESCRIPTION
Le silence a subitement disparu quelque part au milieu du mois de janvier 2019, à la suite d'un événement traumatique survenu un an auparavant. Depuis ce jour, plusieurs bruits blancs, scintillements auditifs et autres fréquences dysfonctionnelles m'accompagnent à chaque moment du quotidien, comme une superposition de symboles impalpables du trauma.

Ce film-autoportrait tourné en Super-8 illustre le chaos sensoriel provoqué par ce que l'on nomme les ‘acouphènes permanents'', qui relèvent de la typologie des douleurs dites ''fantômes'', semblables à d'inépuisables vagues d'ondes sonores qu'il m'a fallu apprivoiser afin de définir un nouvel état du silence.

FORMAT D’IMAGE
4:3

SON
Mono

FORMAT DE TOURNAGE
Super 8

MOTS CLÉS
Acouphène, traumatisme, autoportrait, mer

THÈMES
Vie privée