Vithèque
La collection
de Vidéographe

THE FOURFOLD



RÉALISATEUR
Alisi Telengut

DURÉE DU PROGRAMME
7:14

ANNÉE
2020

LANGUE ORIGINALE
Mongol

CATÉGORIE
Animation

DESCRIPTION
Basé sur les anciennes croyances animistes et les rituels chamaniques de Mongolie et de Sibérie, ce film explore la sagesse et la vision du monde autochtones. La nature y est la patrie de l'être humain, Tengri est l'être suprême et le ciel-père, la Terre, avec ses rivières nourricières, est la mère de tous les êtres, les dieux païens et panthéistes coexistent avec les mortels.

Dans le contexte d'une crise existentielle moderne et d'un changement environnemental rapide induit par l'humain, il est nécessaire de revisiter les idées clés de l'animisme, pour la santé de la planète et celle des entités non humaines.

FORMAT D'IMAGE
1.85.1

SON
5.1
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
2K

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

"Braiding Art, Animism, and Animation: Alisi Telengut's *The Fourfold*", *Counter Point*, Anna Perdibon, April 2021.

"Sundance Animator Spotlight Interview 4: Alisi Telengut", *Rotoscopers*, January 2021.
"Sundance 2021: Alisi Telengut. Interview by Rianne Pictures", January 2021.

Film Girl Film at Sundance Week interview series (video), January 2021.

"Hear from visionary director Alisi Telengut on her short film *The Fourfold*", *Film Daily*, February 2021.

"Rhode Island International Film Festival Filmmaker Spotlight Series: *The Fourfold*, directed by Alisi Telengut", August 2020.

"Sundance short film review", *TNC - The New Current*, January 2021

"Leiden Shorts, Writer's Opinion: Anthropocene - Return to Nature", Ioanna Micha, September 2021

"*The fourfold* è il corto di animazione in concorso a Mente Locale", Veronica Ranocchi, November 2020.

"Filmfest Dresden : une 33e édition qui a fait feu de tout bois et ouvert encore une fois largement l'horizon de l'art du court-métrage", Malik Berkati, July 2021.

"Focus Supernature - The Reviews", August 2020

MOTS CLÉS
Mongolie, paganisme, panthéisme, croyances, nature, Dieu, ancêtres, cérémonie, divinité, religion, spiritualité

THÈMES
Art et culture
Environnement