INSTRUCTIONS FOR ROBOTS



RÉALISATEUR
Mike Hoolboom

DURÉE DU PROGRAMME
7:30

ANNÉE
2019

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Expérimental

DESCRIPTION
Cette œuvre a été tournée à l'école internationale de cinéma de Cuba (EICTV) au début de la saison des pluies. Il s'agit d'un nouveau regard sur les corps de la première génération de robots d'intelligence artificielle capables d'une gamme complète d'émotions. Révolte et résistance électroniques. Des messages secrets encodés dans des fragments de journaux de robot fournissent des avenirs potentiels pour les sociétés post?humaines.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
Digital

MOTS CLÉS
Robots, Intelligence artificielle, Cuba, émotions

THÈMES
Socio-politique