

# THRESHOLD

**RÉALISATEUR**

Mike Hoolboom

**DURÉE DU PROGRAMME**

6:00

**ANNÉE**

2019

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

**CATÉGORIE**

Expérimental

**DESCRIPTION**

Un poème d'amour détourné d'Ocean Vuong revu pour la Palestine. Un appel, une voix est à la base de tout et on la suit dans les marchés et tunnels de Gaza, jusqu'à ce que la raison de la libération puisse être vue clairement et acceptée. Pourquoi des oiseaux apparaissent-ils soudainement?

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

Digital

**MOTS CLÉS**

Palestine, Gaza, poésie, Ocean Vuong

**THÈMES**

Art et culture

Socio-politique