Vithèque
La collection
de Vidéographe

THE CROSSOVER

RÉALISATEUR
Annabelle Fouquet

DURÉE DU PROGRAMME
12:00

ANNÉE
2021

LANGUE ORIGINALE
Français

CATÉGORIE
Documentaire
Expérimental

DESCRIPTION
Depuis plusieurs années, des dizaines de travailleurs-ses québécois-es émigrent en Nouvelle-Calédonie (Collectivité française, Pacifique) afin de travailler sur des chantiers miniers. Parallèlement, des dizaines d'étudiants-es calédoniens viennent se former dans des Cégeps du nord québécois. Alors que certaines de ces personnes s'installent dans leur pays d'accueil et que d'autres repartent, l'installation vidéographique *Les Dépaysements* s'invite au cœur de ces migrations humaines entrecroisées. Grâce à un dispositif audiovisuel de partage de réflexions et de sensations associées au sentiment d'appartenance et à la sensation du « chez soi », cette installation vidéographique interroge la mobilité et la perméabilité des frontières identitaires et la possibilité de se sentir « appartenir ensemble », à travers nos origines respectives.

SON
Stéréo

MOTS CLÉS
Famille, mémoire, appartenance

THÈMES
Identité
Sociale