Vithèque
La collection
de Vidéographe

JE ME SOUVIENS D'UN TEMPS OÙ PERSONNE NE JOGGAIT DANS CE QUARTIER



RÉALISATEUR
Jenny Cartwright

DURÉE DU PROGRAMME
78:25

ANNÉE
2021

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Documentaire
Expérimental

DESCRIPTION
Je me souviens d'un temps où personne ne joggait dans ce quartier est un film impressionniste à la frontière du documentaire ethnographique et de l'essai cinématographique. Il présente le quartier le plus densément peuplé de Montréal, Parc-Extension et, surtout, ceux et celles qui y vivent dans une série de tableaux intimes et contemplatifs.

L'œuvre pose également un regard critique sur la trajectoire du quartier alors que sont coulées les fondations d'une impitoyable gentrification menaçant le tissu social du quartier. Quels impacts aura la construction du nouveau campus de l'Université de Montréal, grand comme 38 terrains de football, sur ce quartier enclavé et sa population majoritairement immigrante?

FORMAT D'IMAGE
16:9

SON
5.1

FORMAT DE TOURNAGE
2K

MOTS CLÉS
Parx Ex, Gentrification, Community, Montréal, ethnographic documentary

THÈMES
Identité
Socio-politique