

MABOUNGOU: BEING IN THE WORLD

RÉALISATEUR

Marlene Millar
Philip Szporer

DURÉE DU PROGRAMME

48:47

ANNÉE

2022

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Danse
Documentaire
Art vidéo



DESCRIPTION

Ce documentaire de 48 minutes plonge dans l'univers résonnant de la l'artiste-chorégraphe, interprète, et philosophe montréalaise Zab Mabougou, d'origine franco-congolaise. Depuis plus de trente ans, l'artiste galvanise la scène de la danse contemporaine par sa conception radicalement nouvelle du temps, du corps et du soi. Mabougou transforme magistralement les sites de l'identité et de l'être, observant et modifiant les moments intemporels qui définissent notre place dans le monde. Son histoire personnelle et politique, son art et sa recherche pionnière sur les cultures rythmiques sont des actes d'autonomisation qui ont créé un sentiment d'appartenance pour d'autres artistes de la danse africaine au Canada et à l'étranger.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

4K
HD
