

## KO PYHARE, PARA SIEMPRE (CE SOIR EST POUR TOUJOURS)

### RÉALISATEUR

Fiorella Boucher  
Laura Criollo-Carrillo

### DURÉE DU PROGRAMME

5:00

### ANNÉE

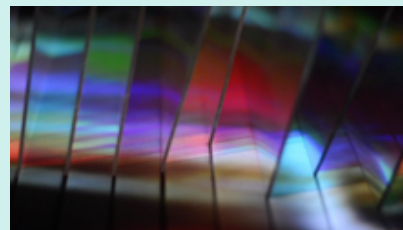
2022

### LANGUE ORIGINALE

Français  
Français (texte à l'écran)

### CATÉGORIE

Art vidéo



### DESCRIPTION

Le court-métrage s'ouvre sur un souvenir d'une journée toute entière à boire des matés avec la grand-mère de la poète. Cette dernière s'adresse à sa mère et à sa grand-mère, elle leur demande de la guider avec leur vision du monde parce qu'autrement elle ne peut pas vraiment expliquer d'où elle vient. « Ko pyhare » veut dire « ce soir » en guaraní. « Para siempre » veut dire « pour toujours » en espagnol. Ce mélange entre guaraní et espagnol est représentatif de la perte de l'identité guaraní à travers les vieilles et les jeunes générations.

### SON

Stéréo

### FORMAT DE TOURNAGE

HD

---

### MOTS CLÉS

Abstraction, Adolescence, Animaux, Autochtone, Amérique, Art et Culture, Diversité culturelle, Discrimination et droits humains, Enfance, Environnement, Europe, Famille, Femmes et féminisme; Histoire, Identité, Jeunesse, Littérature et poésie, Migration, Mort, Récit initiatique, Réfugiés, Religion et spiritualité, Ruralité, Société, Vieillesse, Violence

### THÈMES

Art et culture  
L'indigénéité et les autochtones  
Identité