CHERRY SONG



RÉALISATEUR
Nathalie Bujold

DURÉE DU PROGRAMME
0:55

ANNÉE
2022

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Expérimental

DESCRIPTION
Le chant des cerises résonne sous l'action combinée du rebond percutant le cul de poule et de son écho. La courte pièce est élaborée au montage en jouant avec les paramètres de la temporalité. La captation avec Patrice Fortier et les cerises de terre de La société des plantes s'est déroulée lors d'une résidence à la Maison de la culture Marie-Uguay à l'automne 2021. Ce travail s'inscrit dans un projet plus global avec LSDP, amorcé il y a plus d'un an, où les plants et les plans se rencontrent malgré une apparente distance entre les champs et les chants.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
4K