MINIMAL SWAY WHILE STARTING MY WAY UP



RÉALISATEUR
Stéphanie Lagarde

DURÉE DU PROGRAMME
15:44

ANNÉE
2021

LANGUE ORIGINALE
Anglais

CATÉGORIE
Documentaire
Expérimental

DESCRIPTION
À travers le regard d'un ascenseur doté d'intelligence artificielle, nous découvrons les liens invisibles qui se tissent entre les hauteurs – la megatall tower, objet spéculatif et symbole de domination sociale, culturelle et économique – et les profondeurs extrêmes – la mine profonde, lieu d'extraction des ressources naturelles et de l'exploitation (néo) coloniale. Doutes, peurs et désirs émergent de la conscience de l'ascenseur, qui se voit lutter pour justifier sa propre existence.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD