Vithèque
La collection
de Vidéographe

LABYRINTH



RÉALISATEUR
Owen Eric Wood

DURÉE DU PROGRAMME
2:30

ANNÉE
2022

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo

DESCRIPTION
En utilisant un processus unique de capture de couches de projections dans un espace tridimensionnel, Owen Eric Wood transforme l’espace en un labyrinthe d’architecture impossible.

FORMAT D’IMAGE
16:9

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
HD

MOTS CLÉS
Projections, Espace, Silhouette, Corps, Mouvement, Architecture

THÈMES
Technologies et médias