

EXTRA LIFE (AND DECAY)

RÉALISATEUR

Stéphanie Lagarde

DURÉE DU PROGRAMME

21:35

ANNÉE

2025

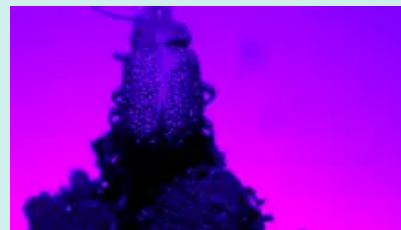
LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Documentaire

Expérimental

**DESCRIPTION**

Une narratrice polyphonique — cinéaste, parente, forêt, insectes, champignons, travailleure·ses de la petite enfance — déclare son refus absolu de l'exploitation au travail, et la nécessité de se joindre à des corps collectifs en résistance.

Qui a ordonné la lisibilité ? Dans une incantation pour conjurer l'autorité, le film déploie les liens entre l'invention de la famille nucléaire et de la parcelle forestière gérée comme modèles de contrôle. *Extra Life (and Decay)* célèbre l'hospitalité comme un outil de survie pour lutter contre les politiques morbides d'isolement. Une ode à la multitude, à l'illisible, à l'incommensurable.

FORMAT D'IMAGE

16:9

SON

5.1

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

polyphonie, plantes, animaux, sol, insectes, grève générale, justice sociale, chorale, caméra infrarouge

THÈMES

Activisme et luttes sociales

Environnement

Famille

Travail

Intervention sociale

Femmes et féminisme