

Curriculum Vitae

AURÉLIE PEDRON

FORMATION

- 2008** Formation vidéo immersive avec Yan Breuleux, SAT, Montréal, Canada
- 2007** Maîtrise au département de danse de l'UQAM, sous la direction d'Andrée Martin, mémoire-création portant sur la relation de l'espace scénique et de l'espace vidéographique, Montréal, Canada
- 2007** Formation montage Final Cut Pro avec Manon Labrecque, Vidéographe, Montréal, Canada
- 2007** Formation caméra HD avec Tomi Grogicevic, Vidéographe, Montréal, Canada
- 2004** Baccalauréat à l'UQAM en danse avec des crédits en vidéodanse et film d'animation, Montréal, Canada
- 2003** Formation au laboratoire artisanale L'Abominable, développement - tirage - montage, film 8 mm et 16 mm, Asnière, France

VIDÉOGRAPHIE

- 2010** **Souvenir d'une rivière**, vidéo danse, HDV, 4 min.
- 2010** **-50 C en dessous de zéro**, vidéo danse, HDV, 2 min.
- 2009** **Mémoire des choses qui tombent**, vidéo danse, HDV, 10 min.
- 2008** **Strange Fruit**, vidéo danse, HDV, 4 min. 14
- 2008** **Le canal des deux mers**, vidéo danse, HDV, 2 min. 20
- 2008** **Children's Story**, vidéo danse, HDV, 3 min. 32
- 2008** **Hiémal**, vidéo danse, HDV, 3 min.
- 2006** **Il était encore des fois**, vidéo danse, MiniDV, 2 min. 43
- 2006** **L'inacostable**, vidéo d'art, MiniDV, 11 min. 47
- 2006** **Rien vu rien entendu**, vidéo danse, MiniDV, 3 min. 30
- 2005** **C'est ainsi qu'on avale Artaud**, expérimental, MiniDV, 3 min.

- 2004** **Détournement de fond**, animation, MiniDV, 3 min., UQAM
- 2004** **Il était des fois**, vidéo danse, MiniDV, 8 min., UQAM
- 2003** **Politiquement innommable**, vidéo danse, MiniDV, 8 min., UQAM
- 2003** **Histoire de «F»**, vidéo danse, MiniDV, 3 min., UQAM
- 2003** **Épitaphe**, vidéo danse, MiniDV, 8 min., UQAM
- 2003** **Duo en un**, vidéo danse, 8 mm, 3 min. 30

DIFFUSION

- 2011** **Souvenir d'une rivière**, Vidéoformes, Clermont-Ferrand, France
- 2011** **-50 C en dessous de zéro**, Maison de la culture Plateau Mont-Royal, Montréal, Canada
- 2011** **Mémoire des choses qui tombent**, Victoria Film Festival, Victoria, Canada
- 2010** **Mémoire des choses qui tombent**, Parcours Danse, Montréal, Canada
- 2010** **Mémoire des choses qui tombent**, Festival International de Vidéo Danse du Breuil, Le Breuil, France
- 2010** **Mémoire des choses qui tombent**, Vidéoformes, Clermont-Ferrand, France
- 2010** **Mémoire des choses qui tombent**, Les Rendez-vous du cinéma québécois, Montréal, Canada
- 2009** **Mémoire des choses qui tombent**, Festival du nouveau cinéma, Montréal, Canada
- 2009** **Mémoire des choses qui tombent**, São Carlos Videodance Festival, São Carlos, Brésil
- 2009** **Children's Story**, moves09, Manchester, Royaume-Uni
- 2009** **Le canal des deux mers**, Maison de la culture Plateau Mont-Royal, Montréal, Canada
- 2009** **Le canal des deux mers**, Festival International de Vidéo Danse du Breuil, Le Breuil, France
- 2009** **Strange Fruit**, Dance and Media, Tokyo, Japon

- 2009** **Il était encore des fois**, En Tournée des Rendez-vous du cinéma québécois, Moncton, Canada
- 2008** **Il était encore des fois**, Edges showcase of media arts, Victoria, Canada
- 2008** **Il était encore des fois**, Maison de la culture Plateau Mont-Royal, Montréal, Canada
- 2008** **Il était encore des fois**, Instants Vidéo, Martigues, France
- 2008** **Il était encore des fois**, MAScreen Dance Festival, Toronto, Canada
- 2008** **Il était encore des fois**, Soirée vidéo-danse au Studio de La Rotonde en collaboration avec Antitube, Québec, Canada
- 2008** **Il était encore des fois**, Dance On Screen, Halifax, Canada
- 2008** **Il était encore des fois**, Les Rendez-vous du cinéma québécois, Montréal, Canada
- 2008** **Il était encore des fois**, Central Cinéma, Seattle – Bollywood Café, San Francisco – 13 Celcius, Houston – Garage Cinéma, Phoenix – NTSC Project, San Antonio, États-Unis
- 2008** **Il était encore des fois**, Roxy Bar and Screen, Londres, Royaume-Uni
- 2008** **Il était encore des fois**, No festival Required, Rijeka, Croatie
- 2008** **Hiémal**, Vidéo de femmes dans le parc, GIV, Théâtre de la verdure, Montréal, Canada
- 2008** **Hiémal**, OFF.T.A., Montréal, Canada
- 2008** **L'inacostable**, Edges showcase of media arts, Victoria, Canada
- 2008** **L'inacostable**, Festival du nouveau cinéma, Montreal, Canada
- 2008** **L'inacostable**, Festival de film expérimental EXIS, Seoul, Corée du Sud
- 2008** **L'inacostable**, Maison de la culture Plateau Mont-Royal, Montréal, Canada
- 2007** **C'est ainsi qu'on avale Artaud**, Vidéo de femmes dans le parc, GIV, Théâtre de la verdure, Montréal, Canada

CRÉATIONS CHORÉGRAPHIQUES

- 2010** **Multipare**, 10 min., création solo accompagnée par Antoine Berthiaume

- 2010** **L'enfant à la poupée**, création solo interprété par Indiana Eschach
- 2008** **Enfants-soldés**, 10 min., création solo accompagnée par Antoine Berthiaume
- 2007** **Primipare**, 10 min., création solo accompagnée par Antoine Berthiaume
- 2005** **C'est ainsi qu'on avale Artaud**, 40 min., création chorégraphique et théâtrale
- 2003** **Voyage vers nulle-part**, 40 min., improvisation structurée pour 5 danseurs et 4 musiciens
- 2002** **«Éclats de Gavroche»**, 40 min., création multidisciplinaire (danse, film, théâtre)
- 2000** **Fou mais Formidable**, 40 min., en collaboration avec Marie Josée Lareau
- 1999** **Ligatura**, 45 min., création multidisciplinaire (danse, performance, chant)

DIFFUSION ŒUVRES CHORÉGRAPHIQUES

- 2009** **Enfants-soldés**, 2 représentations, studio 303, Montréal, Canada
- 2008** **Enfants-soldés**, 5 représentations, Tangente, Montréal, Canada
- 2007** **Primipare**, Journée internationale de la danse, Place des Arts, Montréal, Canada
- 2005** **C'est ainsi qu'on avale Artaud**, 4 représentations, Piscine-Théâtre, Montréal, Canada
- 2003** **Voyage vers nulle-part**, 4 représentations, Piscine-Théâtre, Montréal, Canada
- 2002** **«Éclats de Gavroche»**, Centre culturel francophone de Vancouver - "Blinding Light" cinéma expérimental, Vancouver, Canada
- 2002** **Fou mais Formidable**, 4 représentations, Théâtre de l'Esquisse, Montréal, Canada
- 2000** **Fou mais Formidable**, 4 représentations, Piscine-Théâtre, Montréal, Canada

INTERPRÉTATION - DANSE

- 2010** **Jour de plage**, 1 représentation, chorégraphie de Eryn Dace, Montréal, Canada
- 2008** **Enfants-soldés**, 5 représentations, Tangente, Montréal, Canada
- 2007** **Osez! 2007**, 5 représentations, chorégraphe Louise Bédard, Saint-Jean-Port-Joli, Canada
- 2006** **Mama Dances/Milles mains**, 2 représentations, chorégraphe Eryn Dace Trudell, Festival transatlantique, Château Dufresne, Montréal, Canada
- 2006** **Mama Dances/Milles mains**, 3 représentations, chorégraphe Eryn Dace Trudell, Château Dufresne, Montréal, Canada

PRIX ET BOURSES

- 2007** **Bourse Jeune Volontaire**, *Mémoire des choses qui tombent*
- 2007** **Bourse de recherche et création en danse (CALQ)**, *Mémoire des choses qui tombent*
- 2006** **Bourse Jeune Volontaire**, *C'est ainsi qu'on avale Artaud*
- 1999** **Prix «Françoise Sullivan»**, *Ligatura*, meilleure création multidisciplinaire, UQAM, Montréal, Canada